

ΑΛΛΑΓΗ ΤΟΝΟΥ

Πολλές φορές χρειάζεται να αλλάξουμε τον τόνο που παίζουμε ένα τραγούδι, ώστε το παίξιμο στην κιθάρα να γίνει πιο εύκολο, ή για να ταιριάζει στην φωνή αυτού που θα το τραγουδήσει. Ο πίνακας που παρουσιάζεται παρακάτω σας βοηθάει να μετατρέψετε τις συγχορδίες ενός τραγουδιού από μια κλίμακα σε μια άλλη (δηλαδή να ανεβάσετε ή να κατεβάσετε τον τόνο ενός τραγουδιού).

- Βρείτε τον αρχικό τόνο στην μεσαία σειρά (αυτή με τον αριθμό μηδέν).
- Ανάλογα με το πόσο θέλετε να ανεβάσετε ή να κατεβάσετε τον τόνο, προχωρήστε τον αντίστοιχο αριθμό σειρών προς τα πάνω ή προς τα κάτω.

Παράδειγμα:

- Έστω ότι θέλουμε να μετατρέψουμε ένα τραγούδι που είναι σε τόνο Ρε (D), έτσι ώστε να γίνει σε τόνο Φα (F).
- Βρίσκουμε το D στην μεσαία σειρά
- Το F είναι 3 σειρές παρακάτω από το D (μετατόπιση κατά +3 ημιτόνια)
- Για τις υπόλοιπες νότες του τραγουδιού, βρίσκουμε την αντίστοιχη νότα στην κεντρική σειρά και προχωράμε 3 σειρές παρακάτω:
- Έτσι, το Λα (A) θα γίνει Ντο (C), το Φα (F) θα γίνει Σολ# (G#), κλπ.

Μετατόπιση κατά ημιτόνια												
-6	F#	G	G#	A	A#	B	C	C#	D	D#	E	F
-5	G	G#	A	A#	B	C	C#	D	D#	E	F	F#
-4	G#	A	A#	B	C	C#	D	D#	E	F	F#	G
-3	A	A#	B	C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#
-2	A#	B	C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A
-1	B	C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A	A#
0	C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A	A#	B
+1	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A	A#	B	C
+2	D	D#	E	F	F#	G	G#	A	A#	B	C	C#
+3	D#	E	F	F#	G	G#	A	A#	B	C	C#	D
+4	E	F	F#	G	G#	A	A#	B	C	C#	D	D#
+5	F	F#	G	G#	A	A#	B	C	C#	D	D#	E
+6	F#	G	G#	A	A#	B	C	C#	D	D#	E	F