

ΣΤΙΓΜΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ

Στιγμή διαρκείας ονομάζεται μία τελίτσα την οποία όταν την γράψουμε στα δεξιά μίας νότας προσθέτει σ' αυτή τη νότα το μισό της αξίας της. Σε πολλά κομμάτια είναι πολύ συχνή η χρησιμοποίηση αξιών που κρατούν τρεις χρόνους ή τρεις αξίες από τις απλές υποδιαιρέσεις του ολοκλήρου που μάθαμε. Σ' αυτές τις περιπτώσεις, η στιγμή διαρκείας κάνει πολύ πιο ευανάγνωστο το μουσικό κείμενο.

$$\bullet^{\cdot} = \bullet + \rho \quad \rho^{\cdot} = \rho + \rho \quad \rho^{\cdot} = \rho + \flat$$

Η στιγμή διαρκείας χρησιμοποιείται και για τις παύσεις. Έτσι η παύση ολοκλήρου που διαρκεί 4 χρόνους με την στιγμή διαρκείας θα διαρκεί 6 χρόνους και η παύση μισού που διαρκεί 2 χρόνους με την στιγμή διαρκείας θα διαρκεί τρεις χρόνους.

Οι νότες και οι παύσεις που έχουν στιγμή διαρκείας ονομάζονται **παρεστιγμένες**. Π.χ. ένα μισό με την στιγμή διαρκείας ονομάζεται **μισό παρεστιγμένο**.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ

Μισό παρεστιγμένο

A musical staff in C major. It starts with a quarter note (solid black circle). This is followed by a dotted half note (solid black circle with a small dot above it), which is equivalent to a regular half note plus a quarter note. Then there is another regular half note, followed by a dotted half note, another regular half note, and finally a dotted half note followed by a fermata (a vertical line with a small horizontal line at the top).

Το μισό παρεστιγμένο γεμίζει μόνο του ένα μέτρο τριών τετάρτων.

A musical staff in 3/4 time. It starts with a dotted half note (solid black circle with a small dot above it), which is equivalent to a regular half note plus a quarter note. This is followed by a regular half note, a fermata, and another regular half note.

Παύση μισού παρεστιγμένη.
Διαρκεί 3 χρόνους.

A musical staff in C major. It starts with a quarter note (solid black circle). This is followed by a dotted half note (solid black circle with a small dot above it), which is equivalent to a regular half note plus a quarter note. Then there is another regular half note, followed by a dotted half note, another regular half note, and finally a dotted half note followed by a fermata.

ΣΥΖΕΥΞΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ

Σύζευξη διαρκείας ονομάζουμε μία καμπύλη γραμμή η οποία ενώνει δύο νότες **ίδιου ύψους** και προσθέτει την διάρκεια της δεύτερης νότας στην διάρκεια της πρώτης νότας. Η σύζευξη διαρκείας χρησιμοποιείται συχνά όταν θέλουμε να επεκτείνουμε την αξία μιας νότας σε αξία που δεν υπάρχει π.χ. πέντε χρόνους, ή πιο συχνά όταν θέλουμε μία νότα να κρατήσει περισσότερο από την αξία της αλλά βρίσκεται στο τέλος ενός μέτρου.

Μερικά παραδείγματα:

$4 + 4 = 8 \text{ χρόνοι}$

$2 + 2 = 4 \text{ χρόνοι}$

$3 + 2 = 5 \text{ χρόνοι}$

Μπορούμε να βάζουμε και περισσότερες από μία συζεύξεις στην σειρά. Εδώ έχουμε $2 + 2 + 2 = 6 \text{ χρόνοι}$.