



ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ



Ο Μιλτιάδης Πασχαλίδης γεννήθηκε το 1968 στην Καλαμάτα και μεγάλωσε στην Αθήνα. Από μικρός ήθελε να μάθει φλογέρα. Η μητέρα του θεώρησε ότι αυτό είναι ένα παιδικό καπρίτσιο και τον έστειλε να μάθει κιθάρα. Τελικά η μητέρα του είχε δίκιο. Ποτέ δεν έμαθε φλογέρα... Κιθάρα διδάχθηκε στο Ελληνικό ωδείο, στη τάξη του Χαράλαμπου Εκμετζόγλου, από τον Παναγιώτη Ιωάννου.

Το 1986 Πηγαίνει να σπουδάσει μαθηματικός στο Ηράκλειο Κρήτης. Πάρνει το πτυχίο από τύχη και πείσμα το 1992. Ύστερα το κάνει κορνίζα στο σαλόνι. Το 1993 αποφασίζει να παρακολουθήσει μεταπτυχιακό κύκλο μαθημάτων φιλοσοφίας στο Πανεπιστήμιο του Ρεθύμνου. Ο κύκλος κλείνει το 1995.

Πρώτη του δισκογραφική παρουσία οι "Χαϊνίδες". Δισκογραφούν μαζί τον πρώτο ομώνυμο δίσκο (1991) στον οποίο έχει τον ρόλο του βασικού τραγουδιστή. Το 1993 συμμετέχει στη δημιουργία του παραδοσιακού μουσικού εργαστηρίου "Νεάρχου Πάραπλους" καθώς και στον ομώνυμο δίσκο.

Το 1995 ηχογραφεί τον πρώτο προσωπικό του δίσκο, το "παραμύθι με λυπημένο τέλος" σε παραγωγή Μάνου Ξυδούς. Στίχοι και μουσική υπογράφονται από τον ίδιο και τρία τραγούδια από τον Θοδωρή Παυλάκο. Συμμετέχουν σε δύο τραγούδια οι Πυξ - Λαξ.

Ακολουθεί ένα διάστημα συνεργασιών. Συμμετέχει σε συναυλίες του Γιάννη Μαρκόπουλου, τραγουδάει στο "Χάραμα" με την Δήμητρα Γαλάνη, συνεργάζεται δισκογραφικά με τον Λαυρέντη Μαχαιρίτσα, τον Βαγγέλη Γερμανό, την Καλλιόπη Βέττα, τον Θανάση Γκαϊφύλλια, την Ελένη Τσαλιγοπούλου κ.α.



Παράλληλα συνεχίζει να φτιάχνει καινούργια τραγούδια και το 1998, σε παραγωγή Ηλία Μπενέτου, ηχογραφεί το δεύτερο προσωπικό του δίσκο, τις "κακές συνήθειες". Ένα τραγούδι ερμηνεύει ο Βασίλης Παπακωνσταντίνου. Το χειμώνα του 1999 τραγουδάει στο "Άλσος" με τον Δημήτρη Μητροπάνο. Το επόμενο καλοκαίρι οργώνει τα γήπεδα της επικράτειας παρέα με τον Βασίλη Παπακωνσταντίνου.

Τον Απρίλιο του 2001 κυκλοφορεί ο τρίτος προσωπικός του δίσκος, με τίτλο "βυθισμένες άγκυρες", σε παραγωγή Ηλία Μπενέτου και ενορχήστρωση Νίκου Γραψά. Ο επόμενος χειμώνας τον βρίσκει στην Σφεντόνα με τον Βασίλη Παπακωνσταντίνου και έπειτα ταξιδεύει σε όλη την Ελλάδα και την Κύπρο.

Τον Οκτώβριο του 2003 και με τίτλο "η μόνη μου πατρίδα είναι ο χρόνος" κυκλοφορεί και ο τέταρτος δίσκος του, με μια συμμετοχή του Σωκράτη Μάλαμα. Ο δίσκος είναι και αυτός με παραγωγή τον Ηλία Μπενέτο και ενορχηστρωτή τον Γιώργο Μπουσούνη.



...ένα αυτοβιογραφικό του Μιλτιάδη Πασχαλίδη

ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ

ΕΧΟΥΝ ΠΕΡΑΣΕΙ ΧΡΟΝΟΙ ΔΕΚΑ (Ζωντανή Ηχογράφιση)

Ο Τρελός
Σαν Τραγουδάκι
Κακές Συνήθειες
Άγγελος Με Τους Αγγέλους
Φωτιά Μου
Της Λήθης Το Πηγάδι
Αμανές
Ελένη
Πεθαμένες Καλησπéρες
Στα Είπα Όλα
Ερωτόκριτος (Απόσπασμα)
Ορχηστρικό
Παραμύθι Με Λύπημένο Τέλος
Τα Μπλουζ Της Άγριας Νιότης
Ηράκλειο - Καλαμάτα
Ακόμα Σ' Αγαπώ
Μάτια Που Δεν Βλέπονται
Οι Γερανοί
Το Σαράκι Του Ρεμπώ
Απουσία
Ένα Πεύκο Στην Ακρογιαλιά
Σαν Των Ματιών Σου Τις Βαφές
Πηνελόπη
Βυθισμένες Άγκυρες
Σου Τηλεφωνώ

EMI
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
15/11/2003



Η ΜΟΝΗ ΜΟΥ ΠΑΤΡΙΔΑ ΕΙΝΑΙ Ο ΧΡΟΝΟΣ

Η Μόνη Μου Πατρίδα Είναι Ο
Χρόνος
Σε Κλίμακα Μποφώρ
Τεχνητή Αναπνοή
Ένα Πεύκο Στην Ακρογιαλιά
Στα Είπα Όλα
Το Σαράκι Του Ρεμπώ
Σβήνω Τα Ίχνη
Οι Ντομάτες
Βοριάς Φυσάει Τα Λόγια Μου
Άγγελος Με Τους Αγγέλους
Έτσι Σκληρά

EMI
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
29/9/2003



ΒΥΘΙΣΜΕΝΕΣ ΑΓΚΥΡΕΣ

Βυθισμένες Άγκυρες
Του Φθινοπώρου Τα Φιλιά
Με Μια Καμήλα Στους Δελφούς
Αμανές
Αγύριστο Κεφάλι (Μάης '98)
Δεν πίνω μονάχος
Πιλάτος
Το Πέμπτο Λιοντάρι
Της Πούλιας
Συβαρίτισσα
Της Λήθης Το Πηγάδι
Ροδάκινο

EMI
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
25/4/2001



ΚΑΚΕΣ ΣΥΝΗΘΕΙΕΣ

Κακές Συνήθειες
Παραμύθια Της Οκάς
Σαν Των Ματιών Σου Τις Βαφές
Πηνελόπη
Ακόμα Σ' Αγαπώ
Ηράκλειο - Καλαμάτα
Φωτιά Μου...
Δωμάτιο Με Καθρέφτες
Αφήγηση
Νανούρισμα (Ό,τι Πέρασε, Πέρασε
Σωστά. Γιώργος Σεφέρης)

EMI
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
5/2/1998



ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΜΕ ΛΥΠΗΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ

Απόψε Η Νύχτα
Τα Μπλουζ Της Άγριας Νιότης
Σαν Τραγουδάκι
Παραμύθι Με Λυπημένο Τέλος
Πεθαμένες Καλησπέρες
Νεράιδα Δίχως Παραμύθι
Κούκλα Από Χαρτί
Ο Κ. Αριστειδής
Μάτια Που Δεν Βλέπονται
Δε Μ' Ένοιξαε Να Χάσω
Το Τραγούδι Της Πεταλούδας
Ήλιος Για Τα Μάτια σου
Ο Παραμυθάς

EMI
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
26/6/1995



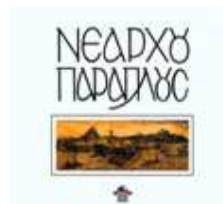
Η ΠΡΩΤΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

ΝΕΑΡΧΟΥ ΠΑΡΑΠΛΟΥΣ

Συμμετέχει ως μέλος του συγκροτήματος και ενορχηστρωτής του δίσκου. Τραγουδάει τα:

**Το Τρεχαντηράκι
Του Ψαρά Ο Γιός
Μέρα Μέρωσε
Τούτο Το Μήνα
Αν Πας Στην Καλαμάτα**

ΑΕΡΑΚΙΣ
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
22/4/1994



ΧΑΪΝΗΔΕΣ

Συμμετέχει ως μέλος του συγκροτήματος. Τραγουδάει τα:

**Παραμύθια Της Γιαγιάς
Το Καπηλειό
Ο Παλιός Σκοπός
Καντάδα
Ο Θάνατος Του Παληκαριού**

ΜΒΙ
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
23/12/1991



ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΩΣ ΤΡΑΓΟΥΔΟΠΟΙΟΣ

ΑΛΛΑΖΕΙ ΚΑΘΕ ΠΟΥ ΒΡΑΔΙΑΖΕΙ ΕΛΕΝΗ ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ

Κι Αν Με Βγάλουνε Ελένη

Στίχοι: **Ισαάκ Σούσης,**
Μουσική: **Μίλτος Πασχαλίδης.**

SONY MUSIC
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
30/11/1999



**ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΦΥΓΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΑΝΟΣ**

Πεθαμένες Καλησπéρες

Στίχοι & μουσική: **Μίλτος
Πασχαλίδης.**

MINOS
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
18/12/1998



**ΛΟΓΙΑ ΨΥΧΗΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ**

Το Βαλσάκι Της Ησυχίας

Στίχοι: **Μίλτος Πασχαλίδης,**
Μουσική: **Θανάσης Ζαχαρόπουλος.**

THESIS
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
10/9/1998



**ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΑΣΜΑΤΩΝ
ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΒΕΤΤΑ**

Άνοιξη

Στίχοι: **Γιώτα Βασιλακοπούλου,**
Μουσική: **Μίλτος Πασχαλίδης.**

VIRGIN
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
14/5/1997



**ΠΑΥΣΙΛΥΠΟΝ
ΛΑΥΡΕΝΤΗΣ ΜΑΧΑΙΡΙΤΣΑΣ**

Απουσία

Στίχοι & μουσική: **Μίλτος
Πασχαλίδης.**

EMI
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
24/1/1997



ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΩΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ

ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΞΩΤΙΚΟ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΜΠΟΥΛΑΣΙΚΗΣ

Βόλτα

Στίχοι & μουσική: **Απόστολος Μπουλασίκης.**

ΕΜΙ
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
8/7/2003



ΜΑΝΟΣ ΛΟΪΖΟΣ - 20 ΧΡΟΝΙΑ
ΜΕΤΑ...

Τσε Γκεβέρα
Ο Γέρο Νέγρο Τζιμ

ΜΙΝΟΣ
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
2/8/2002



ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ
APURIMAC

Τσε Γκεβέρα - Hasta Siempre

Μουσική: **Carlos Puebla,**
Ελληνικοί στίχοι: **Δέσποινα Φορτσέρα.**

ΕΜΙ
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
25/4/2000

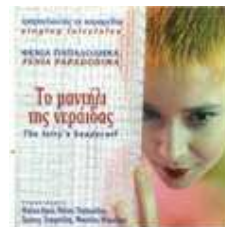


ΤΟ ΜΑΝΤΗΛΙ ΤΗΣ ΝΕΡΑΙΔΑΣ
ΦΕΝΙΑ ΠΑΠΑΔΟΔΗΜΑ

Ο Παπαγάλος

Στίχοι: **Ζαχαρίας Παπαντωνίου,**
Μουσική: **Μίλτος Πασχαλίδης.**

LYRA
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
28/2/2000



**STRAVENTO
ΓΚΑΙΦΥΛΙΑΣ ΘΑΝΑΣΗΣ**

Κομοτηνή

Στίχοι & μουσική: **Θανάσης
Γκαϊφύλλιας.**

ΚΙΤΑΡΟ RECORDS
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
21/4/1999



**16 ΠΕΙΡΑΓΜΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ**

Μάσκες

Στίχοι & μουσική: **Βαγγέλης
Γερμανός.**

LYRA
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
19/5/1998

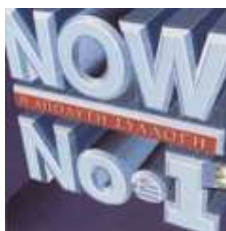


ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΕΣ

NOW NO 1 Η ΑΠΟΛΥΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ

Παραμύθι Με Λυπημένο Τέλος

EMI
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
5/11/2002



ΜΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΚΛΕΙΣΤΑ

Παραμύθι Με Λυπημένο Τέλος

EMI
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
5/6/2002



**ΑΠΟ 'ΔΩ ΚΙ ΑΠΟ 'ΚΕΙ ΟΤΑΝ
ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΚΑΙ
ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**

Τα Μπλούζ Της Άγριας Νιότης

**ΕΜΙ
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
29/3/2002**

**ΔΕΝ
ΥΠΑΡΧΕΙ
ΔΙΑΘΕΣΙΜΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ**

ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΝΟ 2

Μάτια Που Δεν Βλέπονται

**ΕΜΙ
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
13/7/2000**



ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΑΞΙΔΙΑ

Κακές Συνήθειες

**ΕΜΙ
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
7/12/1999**



ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΑ ΚΟΚΚΙΝΑ ΦΩΤΑ

Παραμύθι Με Λυπημένο Τέλος

**ΕΜΙ
Ημερομηνία Κυκλοφορίας:
8/4/1997**



18 / 11 / 2005
Νέος Δίσκος

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ:

Πέρασαν «κιάλας» χρόνοι 10 για τον Μίλτο Πασχαλίδη στην δισκογραφία. 10 χρόνια στη διάρκεια των οποίων μας έδωσε 4 προσωπικά albums: |«Παραμύθι με Λυπημένο Τέλος»

«Κακές Συνήθειες»
«Βυθισμένες Άγκυρες»
Και «Η μόνη μου πατρίδα είναι χρόνος»

10 χρόνια που έφεραν συνεργασίες και φιλίες.

10 χρόνια που έγιναν μια συναυλία—γιορτή την 1η του Σεπτεμβρίου που μας πέρασε, σ' ένα κατάμεστο Θέατρο Βράχων, γεμάτο από τους φίλους του Μίλτου Πασχαλίδη στις κερκίδες... και τους φίλους του Μίλτου Πασχαλίδη στην σκηνή. Και ήταν όλοι εκεί ο Δημήτρης Μητροπάνος για τις «Πεθαμένες Καλησπέρες», ο Βασίλης Παπακωνσταντίνου για την «Πηνελόπη», η Ελένη Τσαλιγοπούλου για τον «Αμανέ», ο Χρήστος Θηβαίος για το «Άγγελος με τους Αγγέλους», ο Βαγγέλης Γερμανός για το «Ηράκλειο – Καλαμάτα», η Μαργαρίτα Ζορμπαλά για το «Μάτια που δεν βλέπονται», αλλά και ο Κώστας Θωμαΐδης, ο Κώστας Λειβαδάς, ο Γιάννης Χαρούλης, ο Θεόδωρος Παυλάκος και η Δανάη Παναγιωτοπούλου.

Μια συναυλία—γιορτή που ηχογραφήθηκε και κυκλοφορεί σε διπλό cd για να αποτυπωθεί έτσι ένα μέρος από την αίσθηση που άφησε σε όσους βρέθηκαν στο Θέατρο Βράχων εκείνο το βράδυ.

«Έχουν περάσει χρόνοι δέκα... Η κόρη γίνηκε γυναίκα...» Μα εκείνος απόμεινε παιδί...

01 / 09 / 2005
Φεστιβάλ Βύρωνα, Θέατρο Βράχων «Μελίνα Μερκούρη» 21:00.

“ έχουν περάσει χρόνοι δέκα...”

Μια συναυλία του Μιλτιάδη Πασχαλίδη.

Συμμετέχουν:

Βαγγέλης Γερμανός
Μαργαρίτα Ζορμπαλά
Χρήστος Θηβαίος
Κώστας Λειβαδάς
Δημήτρης Μητροπάνος
Βασίλης Παπακωνσταντίνου
Ελένη Τσαλιγοπούλου
Χαϊνηδες
Γιάννης Χαρούλης

Ενορχήστρωση: **Στέργιος Γαργάλας**

Από το «Παραμύθι με λυπημένο τέλος», που κυκλοφόρησε το **1995** στις «**Κακές Συνήθειες**», τις «**Βυθισμένες Άγκυρες**», στον πιο πρόσφατο «**Η μόνη μου πατρίδα είναι ο Χρόνος**», κλείνει μια δεκαετία δημιουργικής παραγωγής για τον **Μίλτο Πασχαλίδη**. Έτσι, αποφάσισε να το γιορτάσει με μια συναυλία με την συμμετοχή κάποιων από τους ανθρώπους που συνεργάστηκε αυτά τα χρόνια .

Η βραδυά επιφυλάσσει εκπλήξεις, ερμηνευτικές και μουσικές...

Εισιτήρια προπωλούνται στα **δισκοπωλεία Metropolis** και στα **Ταμεία του Φεστιβάλ Βύρωνα** στο **Σύνταγμα** και στο **Θέατρο Βράχων**.

05 / 03 / 2005
Νέες ημερομηνίες εμφανίσεων.

Στις **7 & 8 Μαρτίου** στην **Θεσσαλονίκη**, στην "**Βάρδια**".

Στις **11, 12, 18** και **19 Μαρτίου** στη μουσική σκηνή "**Δίπλα στο ποτάμι**" με τον **Γιάννη Χαρούλη**.

Στις **21 & 22 Μαρτίου** στην **Κέρκυρα**.

Στις **31 Μαρτίου** στη **Σπάρτη**,

Στις **9 Απριλίου** στο **Εδιμβούργο**.

Στις **22 & 23 Απριλίου** στην **Θεσσαλονίκη**, στο "**Καφέ Αμερικαίν**".

13 / 12 / 2004
Νέες ημερομηνίες εμφανίσεων.

Στις **14 Δεκεμβρίου** στα **Τρίκαλα**.

Στις **15 Δεκεμβρίου** στη **Λάρισα**.

Στις **22 Δεκεμβρίου** στην **Λευκωσία, Κύπρος**.

Στις **23 Δεκεμβρίου** στην **Λεμεσό, Κύπρος**.

Στις **27 & 28 Δεκεμβρίου** στην **Θεσσαλονίκη**, στην "**Βάρδια**".

Στις **29 Δεκεμβρίου** στην **Δράμα**.

Στις **30 Δεκεμβρίου** στην **Καβάλα**.

22 / 10 / 2004

Νέες ημερομηνίες εμφανίσεων.

Μετά από μία επιτυχημένη εμφάνιση στις **15 Οκτωβρίου** στο **Λουξεμβούργο** νέες εμφανίσεις ορίστηκαν στην **Ελλάδα**.

Στις **22 & 23 Οκτωβρίου** στη **Θεσσαλονίκη** στο **"Καφέ Αμερικαίν"**.

Στις **5, 6, 12 και 13 Νοεμβρίου** στη Μουσική σκηνή **"Δίπλα στο ποτάμι"**.

Στις **26 Νοεμβρίου** στο **"Μπαράκι του Βασίλη"**.