

Η δημιουργία το Ρεπερτορίου :

Όποτε μαζευόμασταν η παρέα με την κιθάρα, εκεί στην μακρινή Αριζόνα (κάπου εκεί στην Ασία θα 'ναι ή γύρω απ' την Σπάρτη) πάντα λέγαμε ότι θα ήταν ωραία αν είχαμε τα τραγούδια γραμμένα και με συγχορδίες για την κιθάρα. Μετά σκεφτήκαμε ότι καλό θα ήταν αυτά που γράψαμε να τα έχουν κι άλλοι. Έτσι τα βάλουμε στο ίντερνετ. Στην αρχή η ιδέα φαινόταν αρκετά απόμακρη, βλέποντας μπροστά μας τις ώρες που χρειαζόταν για να γίνει κάτι τέτοιο. Αλλά η αγάπη μας για το Ελληνικό Τραγούδι, και η σκέψη του τελικού αποτελέσματος μας κρατούσε πάντα (και μας κρατά ακόμα) ζωντανό το μεράκι.

Το ρεπερτόριο που παρουσιάζεται εδώ, είναι αποτέλεσμα πολλής δουλειάς που άρχισε το Φθινόπωρο του 1996 στην Tucson της Arizona, όπου σπουδάζα τότε μαζί με τον πολύ καλό μου φίλο τον Θέμη. Δουλέψαμε πάρα πολλές ώρες με τον Θέμη, μαζί και ο καθένας μόνος του. Ποτέ δεν είπαμε να το παρατήσουμε όμως και από ότι φαίνεται μέχρι στιγμής αξίζει τον κόπο!

Μετά από τις σπουδές μας την Αριζόνα, οι δρόμοι μας χώρισαν με τον Θέμη. Εγώ βρέθηκα στην Νέα Υόρκη να σπουδάζω ηχοληψία και ο Θέμης να δουλεύει πλέον στην Αριζόνα. Αυτό φυσικά δεν μας απέτρεψε από το να συνεχίσουμε τη δουλειά. Εκεί στην Νέα Υόρκη γνώρισα κι άλλους "άρρωστους" σαν κι εμάς, άρρωστους με την Ελληνική μουσική δηλαδή! Ο συγκατοικός μου ο Ευθύβουλος, αθεράπευτα άρρωστος κι αυτός, τυγχάνει να είναι και σπουδαίος μουσικός. (είναι πιο εύκολο να πω πια μουσικά όργανα ΔΕΝ παίζει παρά αυτά που παίζει) Μαζί δουλέψαμε σαν μουσικοί σε πολλά "στέκια" της Αστόριας. Αυτό φυσικά βοήθησε τρομερά στο Ρεπερτόριο αφού προστέθηκαν πάρα πολλά νέα τραγούδια. Εκτός από τον Ευθύβουλο, κι άλλοι "άρρωστοι" πρόσφεραν πολλά με τον τρόπο τους ο καθένας. Δυο παιδιά, ο Γιώργος και ο Πανίκος, έχουν πολύ "πρόβλημα" με τα Ρεμπέτικα... Ο Γιώργος δε, είναι ένας τετράχορδος μπουζουξής με τρομερό πάθος για το τρίχορδο μπουζούκι... Άλλος ένας "άρρωστος" φίλος μας, ο Φύτος, (ένας ακόμα σπουδαίος μουσικός) μας έδωσε και πολλές ιδέες και πολλά τραγούδια και περιμένουμε να μας δίνει συνέχεια.

Σίγουρα θα βρείτε πάρα πολλά λάθη στα τραγούδια. Απροσεξίες του στυλ: "Κι αν μασάει σίδερα και κάνει το λιαντάρι / στο τσαρδί του ο Κουτλιανός...", βρήκαμε πάρα πολλές και τις διορθώσαμε, αλλά σίγουρα υπάρχουν κι άλλες. Επίσης σίγουρα θα υπάρχουν διαφωνίες/λάθη στις συγχορδίες αλλά το μόνο που μπορούμε να σας πούμε είναι ότι κάνουμε ότι μπορούμε για να τα γράφουμε πιο σωστά. Βεβαίως είμαστε πάντα ανοιχτοί για εισηγήσεις..

Κατά τη διάρκεια της δουλειάς αυτής πήραμε και πέρνουμε βοήθεια από πάρα πολλούς. Από στενούς μας φίλους, μέχρι φίλους που μας γράφουν από την άλλη μεριά της γης μέσω του ίντερνετ. Σας ευχαριστούμε όλους. Η βοήθεια σας είναι ανεκτίμητη.

Μόνη μας ευχή είναι αυτό το Ρεπερτόριο να σας βοηθήσει να αγαπήσετε περισσότερο το Ελληνικό Τραγούδι.

Σας ευχαριστούμε,

Θέμης & Γιάννος